

# Nieuwe leden Jonge Academie

1 april 2023 - 31 maart 2028

*De Jonge Academie verkoos in 2023 dertien nieuwe leden. Ze worden geïnaugureerd op de feestelijke viering Tien jaar Jonge Academie op 8 maart 2023.*

Nieuwsbericht van 15 februari 2023 | [Dit bericht online](#) | [Inauguratie-event 8 maart 2023](#)



**Aurélie Bellemans** (VUB) is burgerlijk ingenieur en onderzoekt hoe artificiële intelligentie en machine-learning berekeningen kunnen versnellen voor toepassingen in de vloeistofdynamica. Zo vereenvoudigt ze rekenmodellen bij de ontwikkeling van materialen in het hitteschild van ruimtevaartuigen die terugkeren in de aardse atmosfeer.



**Sander De Ridder** (UAntwerpen) onderzoekt de rol van media en digitale cultuur in de samenleving met een focus op digitale intimiteit, identiteit en communicatie. Hij is geïnteresseerd in hoe we relaties aangaan met technologie en hoe de werking van digitale media de samenleving verandert. Hij gebruikt daarvoor onder meer participatieve onderzoeksmethoden en analyseert tekst en beeld.

**Eva Goossens** (UAntwerpen/UZA) focust als verpleegkundig onderzoeker op het verbeterpotentieel van zorg voor patiënten met een aangeboren hartaandoening, tijdens diverse levensfasen. Zo bestudeert ze transitionele zorg voor adolescenten als naadloze transfer van kindercardiologie naar volwassen zorg, en onderzoekt ze welk zorgpad voor zwangere vrouwen met een cardiovasculaire aandoening kan zorgen voor betere prognoses voor mama en baby.





**Marijn Hoijtink** (UAntwerpen) is politicoloog en onderzoekt de relatie tussen nieuwe digitale technologieën en hedendaagse oorlogsvoering. Ze wil de politieke interacties, beslissingen en praktijken achter technologieontwikkeling blootleggen om te begrijpen hoe we deze technologieën kunnen monitoren en reguleren.

**Anna Kaczmarek** (UGent) bestudeert en ontwikkelt als materiaalchemicus nieuwe nanothermometers op basis van lichtemissie (luminescentie). Dergelijke nanothermometers kunnen bijvoorbeeld gebruikt worden om tumoren in een zeer vroeg stadium op te sporen en therapieën te vergemakkelijken. Ze focust vooral op materialen die tegelijk diagnostische beeldvorming én therapeutische behandeling mogelijk maken.



**Paul Michael Kurtz** (UGent) bestudeert als wetenschaps-, cultuur- en religiehistoricus de geschiedenis van de geesteswetenschappen uit media-theoretisch en globaal-historisch perspectief. Met een focus op filologie evalueert zijn werk de vorming en verspreiding van kennis over de antieke wereld in en tussen Europa, het Midden-Oosten en Zuid-Azië van 1770 tot 1930.

**Anneleen Malfliet** (VUB) is kinesitherapeut en onderzoekt onderliggende mechanismen en nieuwe behandelstrategieën binnen de kinesitherapie en revalidatiewetenschappen voor mensen met langdurige pijnklachten. Hierbij heeft ze aandacht voor de invloed van levensstijlfactoren zoals voeding en gewicht. Haar focus ligt op klinisch toegepast onderzoek met een directe vertaalslag naar de klinische praktijk en maatschappij.



**Gillian Mathys** (UGent) onderzoekt de sociale geschiedenis van het Grote Merengebied in Midden-Afrika. Ze heeft daarbij aandacht voor de complexiteit van Afrikaanse samenlevingen vóór de Europese kolonisatie, hoe de kolonisatie deze samenlevingen diepgaand tekende en veranderde, en hoe dat koloniale verleden blijft doorwerken in het heden.

**Bart Mesuere** (UGent) is als informaticus gespecialiseerd in Big Data Science. Hij probeert nieuwe inzichten te verwerven door grote hoeveelheden complexe data te verwerken met slimme algoritmen, geavanceerde datastructuren en interactieve datavisualisaties. Met zijn analyses beantwoordt hij uiteenlopende onderzoeksvragen uit diverse disciplines zoals microbiologie, meteorologie en onderwijskunde.



**Sven Rogge** (UGent) is computationeel materiaalfysicus. Hij ontwikkelt computeralgoritmes om te voorspellen hoe materialen zich gedragen, startend van hun atomaire structuur en de kwantummechanische wetten. Deze modellen laten toe om innovatieve materialen te ontwerpen voor duurzaamheidsvraagstukken, bijvoorbeeld om broeikasgassen af te vangen of mechanische schokken efficiënt te absorberen.

**Charlotte Scott** (UGent, VIB) onderzoekt de werking van immuuncellen in de gezonde en zieke lever. Door te begrijpen welke unieke rollen deze cellen spelen in leverziekten en te bestuderen hoe we deze cellen kunnen manipuleren, hoopt ze de deur te openen naar nieuwe therapieën. Momenteel is levertransplantatie immers de enige optie voor patiënten met leverfibrose of -cirrose.



**Wim Van Lancker** (KU Leuven) onderzoekt als socioloog de doelmatigheid van sociaal beleid in het verminderen van armoede en het versterken van tewerkstelling en welbevinden. Daarvoor gebruikt hij verschillende onderzoeksmethodes, waaronder ook experimenten en randomized controlled trials. Hij heeft een bijzondere interesse in de opeenstapeling van ongelijkheden tijdens een mensenleven en tussen generaties.

**Brahim Zarouali** (KU Leuven) onderzoekt hoe digitale media en communicatietechnologieën een impact hebben op mens en maatschappij, met een focus op hoe algoritmes ons beïnvloeden. Aan de hand van deze inzichten probeert hij te achterhalen hoe we (kwetsbare) mensen in onze samenleving kunnen empoweren zodat ze geïnformeerd en bewust kunnen navigeren in het digitaal medialandschap.







De Jonge Academie is een interdisciplinaire en interuniversitaire ontmoetingsplaats van jonge toponderzoekers en -kunstenaars met een eigen kijk op wetenschap, maatschappij, kunst en beleid. Via standpunten, opinies en evenementen over actuele thema's wil zij bijdragen aan de publieke beeldvorming over wetenschap en aan het debat over wetenschapsbeleid, specifiek vanuit het perspectief van de jonge academicus en kunstenaar.



De wetenschappelijke leden zijn verbonden aan een Vlaamse universiteit en/of een Vlaamse of federale wetenschappelijke onderzoeksinstituting en hebben bij intrede minimaal 3 en maximaal 10 jaar geleden hun doctoraat behaald. De leden-kunstenaars zijn minimum 25 en maximaal 39 jaar oud en hebben een duidelijke affiniteit met de thema's van de Jonge Academie. Het lidmaatschap duurt vijf jaar. Kandidaten worden verkozen na een open oproep en dit op basis van een sterk dossier en een uitgesproken motivatie. De Jonge Academie streeft naar een brede vertegenwoordiging van de verschillende onderzoeksdisciplines.



De Jonge Academie maakt deel uit van de Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen & Kunsten en kan werken dankzij een subsidie van de Nationale Loterij.



[www.jongeademie.be](http://www.jongeademie.be) | [info@jongeademie.be](mailto:info@jongeademie.be) | 02 550 23 32