

# 2018

Jaarverslag Jonge Academie  
1 april 2018 – 31 maart 2019



[www.jongeacademie.be](http://www.jongeacademie.be)

# Inhoudstafel

Inhoudstafel .....	2
Voorwoord .....	4
Deel 1: Structuur van de organisatie 2018.....	6
1. Bestuur van de Jonge Academie .....	6
2. Adviesraad voor de Jonge Academie.....	6
3. Pijlers en werkgroepen.....	7
4. Selectiecommissie .....	10
Deel 2: Overzicht van interne activiteiten.....	11
5. Chronologie van de vergaderingen .....	11
6. Sociale dag en tweedaagsen .....	13
Deel 3: Publieke activiteiten.....	14
7. Halfjaarlijkse publieksevents .....	14
7.1. Zijn we goed bezig? Academische loopbanen – 8 november 2018 .....	14
7.2. Inauguratie, afzwaai en voorzitterswissel – 12 maart 2019.....	15
8. Thema-events.....	15
8.1. Investeren in vluchtelingen: de rol van universiteiten – 24 april 2018.....	15
8.2. Kunst & Wetenschap in Symbiose – 26 september 2018 .....	15
8.3. Wortels van Wetenschap – 6 februari 2019.....	16
9. Campagnes en overige visibiliteit.....	16
9.1. Campagne Wetenschap=M+V+X.....	16
9.2. Campagne Vraag voor de Wetenschap (i.s.m. FWO, KVAB en EWI) .....	17
Deel 4: Publicaties .....	18
10. Maja.....	18
11. Standpunten en opiniestukken .....	19
11.1. Laat de curieuzeneuzen toch hun gang gaan – 6 februari 2018 ..... <b>Fout! Bladwijzer niet gedefinieerd.</b>	
11.2. March for Science: wetenschap voor democratie – 13 april 2018 .....	19

11.3.	Wetenschapscommunicatie van ! naar ? – 23 mei 2018 .....	19
11.4.	Joint statement on Plan S – 18 oktober 2018 .....	19
Deel 5: Samenwerking met partners.....		20
12.	Samenwerking binnen Vlaanderen .....	20
12.1.	KVAB .....	20
12.2.	KAGB.....	20
12.3.	EOS.....	20
12.4.	Vlaamse overheid, Departement EWI.....	21
12.5.	Universiteiten .....	21
12.6.	Scriptie vzw (PhD Cup).....	21
12.7.	VLIR.....	21
12.8.	Universiteit van Vlaanderen (met VRT, Knack en de universiteiten) .....	22
13.	Internationale samenwerking .....	22
13.1.	De Jonge Akademie Nederland – Moendoes .....	22
13.2.	Joint Statement on Plan S   Global Young Academy.....	22
13.3.	European Young Academies.....	23
Deel 6: Financiën .....		24
14.	Eindafrekening 2018.....	24
15.	Begroting 2019 .....	24
Deel 7: Pers en media.....		25
16.	Media.....	25
	Website .....	25
	Facebook .....	25
	Twitter .....	26
17.	Persoverzicht.....	27
18.	Specifieke media.....	27
Annex: leden 2017-2018 .....		28

## Voorwoord

Met de feestelijke viering van vijf jaar Jonge Academie als afsluiter van het werkjaar 2017-2018, waarover we in het vorige jaarverslag berichtten, nam het werkjaar 2018-2019 een vliegende start. De viering markeerde de consolidering en de erkenning van de Jonge Academie in steeds bredere kringen, als een ernstige en energieke gesprekspartner in uiteenlopende gebieden van wetenschap en kunst. De Jonge Academie heeft intussen meermaals bewezen dat zij de vinger aan de pols houdt van, én een actieve bijdrage levert aan, wat er leeft in de academische wereld en daarbuiten, in Vlaanderen én in de wereld.

We peilden onder andere naar de uitdagingen en evoluties in de academische loopbaan tijdens een publieksevenement in november 2018 en organiseerden, samen met de Vlaamse Interuniversitaire Raad, het evenement “Wortels van Wetenschap” in februari 2019, dat het belang van onderzoekergedreven wetenschap aan de orde stelde. Verder bleven we hameren op het belang van wetenschapscommunicatie, onder andere via de onderscheidingen wetenschapscommunicatie (i.s.m. KVAB), de PhD Cup, de EOS-JA Pipetprijs (met een JA-kunstwerk als prijs) en de Universiteit van Vlaanderen.

De Jonge Academie focust niet enkel op academisch beleid, maar pakt ook bredere uitdagingen aan, zoals de mogelijke synergieën tussen kunst en wetenschap. Dat was het thema van het vijfde nummer van *Maja* (Magazine van de Jonge Academie) en van het evenement “Kunst & Wetenschap in Symbiose” in september 2018. Ook de werking rond vluchtelingen in academia, die in 2017 ontwikkeld werd, kreeg in april 2018 een vervolg in het VLIR-Colloquium “Investeren in vluchtelingen: de rol van universiteiten”, in samenwerking met de Jonge Academie. Het voorjaar van 2019 werd dan weer gemarkeerd door een opgemerkte campagne rond gendergelijkheid, onder de naam “Wetenschap = M+V+X”, met posters, een website [www.wetenschapsmvx.be](http://www.wetenschapsmvx.be), een opiniestuk en het herbekijken van het VLIR-Actieplan Gender uit 2013, samen met de VLIR.

Uiteraard kijkt de Jonge Academie ook over de regio- en landsgrenzen. We verwelkomden verschillende leden met een uitgesproken internationaal profiel en leverden input aan andere academies die een Jonge Academie willen oprichten, bijvoorbeeld aan de Suid-Afrikaanse Akademie vir Wetenskap en Kuns. We zetten ook in op uitdagingen die het regionale of nationale niveau overstijgen, zoals Open Access. Daarrond brachten verschillende Europese Jonge Academies waaronder de onze een gezamenlijk statement uit dat in binnen- en buitenland gehanteerd werd, bijvoorbeeld bij de VLIR en het departement EWI. Het statement bracht onze uittredende en nieuwe voorzitters, samen met vertegenwoordigers van de Global Young Academy, aan tafel met Robert-Jan Smits, de speciale gezant van de EU voor Open Science.

De Jonge Academie liet zich verder opmerken door enkele stevig onderbouwde opiniestukken in mei 2018 (over Vraag aan de wetenschap en de Vlaamse Wetenschapsagenda) en februari 2019 (over gender in academia), in het laatste geval ingebed in een reeks vervolgartikelen en interviews rond

gender in de Vlaamse pers en op sociale media. De sprong voorwaarts van de Jonge Academie in de voorbije jaren vertaalde zich ook in een forse toename van het aantal kandidaturen bij de nieuwe ledenverkiezing in december 2018 (een stijging van 27 % ten opzichte van het voorgaande jaar). Hierdoor konden we onze elf nieuwe leden kiezen uit maar liefst 70 kandidaturen.

De Jonge Academie heeft een duidelijk eigen profiel én heeft zich ontpopt tot een gegeerde partner voor instituties en organisaties zoals EWI, de Vlaamse Interuniversitaire Raad, het FWO, de Universiteit van Vlaanderen, De Standaard, Klara, Eos ... Formeel en informeel werd de Jonge Academie de afgelopen jaren om input gevraagd in kwesties zoals de BOF-evaluatie, memoranda van organisaties als VARIO, en de zeer recente hervorming van het bijzonder onderzoeksfonds. De Jonge Academie staat dus niet alleen stevig op de rails, maar is ook een trein in volle vaart.

Als afscheidnemende voorzitters willen we graag iedereen bedanken die dit fantastische traject mee mogelijk gemaakt heeft. In de eerste plaats bedanken we de leden van de Jonge Academie, en in het bijzonder zij die zich behalve als lid ook als bestuurslid van de Jonge Academie engageerden (met name Evelien Smits en Sylvia Wenmackers, bestuursleden Wetenschapscommunicatie; Kristien Hens en Vincent Ginis, bestuursleden Beleid; Ann Bessemans en Sofie Verbrugge, bestuursleden Interdisciplinariteit / Wetenschap & kunst; Frank Merckx en Lien Verpoest, bestuursleden Internationalisering). Daarnaast bedanken we de beleidsmedewerkers Bert Seghers, Nathalie Boelens (communicatie) en (sinds januari 2019) Ellen Van Impe.

Tot slot willen we ook diegenen bedanken zonder wie dit alles niet mogelijk zou zijn: de Nationale Loterij, voor de financiële ondersteuning, en de KVAB, met wie de samenwerking de afgelopen jaren geïntensifieerd werd, bijvoorbeeld door gezamenlijke events, KVAB-Standpunten en -Denkersprogramma's waaraan leden van de Jonge Academie meewerkten, vertegenwoordiging in de Raad van Bestuur van de KVAB en de verankering van de Jonge Academie in het KVAB-convenant met de overheid – een opwaartse beweging waarvan we hopen dat ze de komende jaren zal worden verder gezet. We bedanken eveneens onze Adviesraad, die ons niet alleen in raad en daad bijstaat, maar ook onze grootste supporter blijft.

**Lieve Van Hoof en Niel Hens, voorzitters**



# Deel 1: Structuur van de organisatie 2018

## 1. Bestuur van de Jonge Academie

Sinds haar oprichting heeft de Jonge Academie zich geprofileerd aan de hand van vier interessedomeinen: wetenschapscommunicatie, wetenschapsbeleid, interdisciplinariteit & kunsten en internationalisering. Elke werkgroep en activiteit valt in principe onder één van deze pijlers. Het bestuur telt naast de voorzitter(s) twee vertegenwoordigers van elke pijler. Zij houden het overzicht over alle activiteiten binnen hun domeinen. De vertegenwoordigers zetelen voor twee jaar in het bestuur en zijn alternerend verkozen, waardoor elk jaar één van beide co-vertegenwoordigers uit de functie stapt, en de andere aangesteld blijft, terwijl een nieuwe co-vertegenwoordiger erbij komt.

### Bestuur 2018-2019

- Voorzitters: Lieve Van Hoof en Niel Hens
- Vertegenwoordigers Wetenschapscommunicatie: Evelien Smits en Sylvia Wenmackers
- Vertegenwoordiger Wetenschapsbeleid: Kristien Hens en Vincent Ginis
- Vertegenwoordiger Interdisciplinariteit en Kunsten: Ann Bessemans en Sofie Verbrugge
- Vertegenwoordigers Internationalisering: Frank Merckx en Lien Verpoest

### Voorzitter(s)

Het voorzittersmandaat van Lieve Van Hoof en Niel Hens liep van 1 april 2017 tot 31 maart 2019. Sylvia Wenmackers en Vincent Ginis werden eind 2018 verkozen voor een voorzittersmandaat van 1 april 2019 tot 31 maart 2021.

## 2. Adviesraad voor de Jonge Academie

De opstart van de Jonge Academie werd in 2013 begeleid door de Adviesraad van de Jonge Academie, die de eerste generatie van Jonge-Academieleden verkoos. Sindsdien werkt de Jonge Academie onafhankelijk van de Adviesraad. De bestuursleden van de Jonge Academie



vergaderen wel soms samen met de leden van de Adviesraad. Er wordt dan o.a. informatie uitgewisseld over budget, strategische visie, actiepunten en samenwerking met de academiën.

In 2014 heeft ook de Koninklijke Academie voor Geneeskunde van België (de KAGB) zich aangesloten bij de andere gevestigde academies die de Jonge Academie ondersteunen. De KAGB is sinds 2018 vertegenwoordigd in de Adviesraad en omgekeerd heeft de KAGB haar Raad van Bestuur opengesteld voor de Jonge Academie. Bij elke bestuursvergadering van de KAGB is een lid van de Jonge Academie aanwezig.

In februari 2018 vierde de Jonge Academie haar vijfde verjaardag en werd de eerste generatie leden plechtig afgezwaaid. Sindsdien zijn er voor het eerst *alumni* van de Jonge Academie. De Adviesraad besliste dat hun vertegenwoordiging in de Adviesraad eveneens zinvol zou zijn, omdat zij zowel de ervaring van binnenuit als een perspectief van enige afstand combineren.

### **Samenstelling van de Adviesraad 2018-2019**

- KVAB, Klasse Natuurwetenschappen: Christoffel Waelkens en Sabine Van Huffel
- KVAB, Klasse Menswetenschappen: Ann Buysse en Johan Wagemans
- KVAB, Klasse Kunsten: Luc Van Hove en Anne-Marie van Kerckhoven
- KVAB, Klasse Technische Wetenschappen: Joos Vandewalle en Tine Baelmans
- KAGB: Greet Ieven en Peter Bols
- KANTL: Willy Vandeweghe en Frank Willaert
- Alumni JA: Korneel Rabaey en Lies Geris
- Initiatiefnemers JA (KVAB): Dominique Willems en Hilde De Ridder-Symoens
- Vast secretaris KVAB: Freddy Dumortier

Ambtshalve nemen ook de JA-voorzitters deel aan de vergaderingen van de Adviesraad. KVAB-beleidsmedewerkers Bert Seghers en Ellen Van Impe (sinds januari 2019) zijn zowel in het Bestuur van de Jonge Academie als in de Adviesraad van de Jonge Academie waarnemend lid.

## *3. Pijlers en werkgroepen*

De Jonge Academie heeft vier pijlers: Beleid, Wetenschapscommunicatie, Interdisciplinariteit en Kunsten en Internationalisering. De opvolging van de werkzaamheden in de onderscheiden pijlers gebeurt via de installatie van werkgroepen. Elk lid van de JA is lid van ten minste één werkgroep.

De oprichting van werkgroepen en de basislijnen van hun werking worden in een Algemene Vergadering of bij hoogdringendheid door het bestuur goedgekeurd. Hun werking gebeurt verder in relatieve zelfstandigheid.

De JA kent ook permanente werkgroepen, zoals de redactieraad *Maja*. De Algemene Vergadering van de JA kan besluiten een permanente werkgroep in te stellen en/of een permanente werkgroep op te heffen.

## Werkgroepen in 2018-2019

### *Redactieraad Maja #5*

*Bram Spruyt en Ann Bessemans*

Focus: een magazine dat thema's aansnijdt die relevant zijn voor jonge onderzoekers, maar weinig aan bod komen in andere tijdschriften

Doel: inhoud en opmaak Maja #5, met thema Wetenschap & Kunst.

### *Werkgroep Wetenschapscommunicatie*

*Evelien Smits en Sylvia Wenmackers*

Focus: actief bijdragen aan kwaliteitsvolle wetenschapscommunicatie in Vlaanderen

Doel: opvolgen van alle wetenschapscommunicatieprojecten waarin de Jonge Academie participeert (o.a. met KVAB, FWO, Scriptie vzw, Eos, Klara, De Standaard, Technopolis, Universiteit van Vlaanderen ...)

### *Werkgroep Wetenschapsjournalistiek*

*Sylvia Wenmackers en Vincent Ginis*

Focus: Welke uitdagingen zijn er in de wetenschapsjournalistiek?

Doel: identificatie van de noden bij wetenschapsjournalisten en bepalen mogelijke bijdrage van Jonge Academie

### *Werkgroep Handboek voor Onderzoekers*

*Lendert Gelens*

Werkt aan: infobundeling over Vlaamse academische wereld, specifiek voor beginnend ZAP uit binnen- en buitenland.

### *Werkgroep Gender in academia*



**Heleen Dewitte en Kristien Hens**

Focus: *Implicit bias als een onderschat mechanisme dat barrières opwerpt voor vrouwen in de academische wereld*

Werkt naar: *Ambitieuze mediacampagne voor bewustzijn over implicit bias*

**Werkgroep Moendoes**

**Bert De Smedt en Sofie Verbrugge**

Focus: *Expeditie Moendoes is een bordspel ontworpen door o.a. de Nederlandse Jonge Akademie, om kinderen op een speelse manier vertrouwd te maken met de wetenschappelijke methode*

Werkt naar: *Ontwikkeling van een digitale browsergame, gebaseerd op het educatieve bordspel*

**Werkgroep Internationalisering**

**Frank Merkx, Lien Verpoest, Amr Ryad, Lieve Van Hoof**

Focus: *het versterken van de contacten met buitenlandse (vooral Europese) jonge academies*

Werkt naar: *gezamenlijke, Europees gedragen visies, acties, standpunten, samenwerkingsopportuniteiten, harmonisering*

**Werkgroep Collectors item**

**Frank Merkx, Katelijne De Corte en Ann Bessemans**

Werkt naar: *een creatief uitgewerkte weekkalender voor beginnende wetenschappers en kunstenaars*

## 4. *Selectiecommissie*

De selectie van nieuwe leden van de Jonge Academie gebeurt na een open oproep die ruim verspreid wordt. De Jonge Academie staat zelf in voor het selecteren van nieuwe leden. Alle leden van de Jonge Academie waren betrokken als lector, zodat elk kandidaatendossier gelezen wordt door een drietal huidige JA-leden. De kunstenaars van de Jonge Academie beoordeelden het artistieke profiel van de kandidaat-kunstenaars. De selectiecommissie maakte de uiteindelijke selectie op basis van het ingestuurde kandidaatsdossier, de schriftelijke review van een drietal leden-lectoren per dossier, en een interview in het geval van een beperkt aantal kandidaten. Alle niet-geselecteerde kandidaten kregen een motivatie toegestuurd waarom zij niet geselecteerd waren.

Bij het samenstellen van de selectiecommissie wordt steeds gezocht naar een balans op niveau van disciplines, gender en affiliaties. De samenstelling was dit jaar als volgt:



Er waren 70 kandidaturen (7 kunstenaars en 63 wetenschappers). Uiteindelijk werden 11 kandidaten geselecteerd als nieuwe leden van de Jonge Academie van 2019 tot 2024 (1 kunstenaar en 10 wetenschappers).

## Deel 2: Overzicht van interne activiteiten

### 5. Chronologie van de vergaderingen

De vergaderingen van gezamenlijke KVAB-JA-werkgroepen (zoals de reflectiegroepen en de stuurgroep wetenschapscommunicatie) en vergadering van KVAB-groepen waaraan JA-leden deelnemen (bestuur, standpunten, denkersprogramma) zijn in dit overzicht niet opgenomen.

#### Maart (2018)

- 15/ Werkgroep Vluchtelingen
- 24/ Vergadering met European Young Academies in Amsterdam, Nederland

#### April

- 16/ Werkgroep Academische Loopbaan
- 17/ Werkgroep Gender in Academia
- 24/ Publieksevenement VLIR i.s.m. JA: Investeren in vluchtelingen: de rol van universiteiten

#### Juni

- 1/ Sociale dag in Gent
- 5/ Bestuur
- 13/ Werkgroep Expeditie Moendes
- 21/ Overleg met VLIR over event fundamenteel onderzoek

#### Juli

- 4/ Werkgroep Academische Loopbaan
- 13/ Werkgroep gender (opstartdag)

#### Augustus

- 27/ Werkgroep Expeditie Moendes

#### September

- 06/ Werkgroep gender in Academia
- 12/ Werkgroep Academische loopbaan
- 22/ Jury PhD Cup
- 26/ Dagsymposium Kunst en Wetenschap in Symbiose
- 27/ Overleg met Koning Boudewijn Stichting over betrekken van patiëntengroepen

#### Oktober



- 10/ Overleg over cijfermateriaal academische loopbaan voor info-animatie
- 23/ Overleg stagiair Jonge Academie voor gender
- 26/ Bestuur

## November

- 8-9/ Najaarstweedaagse
- 8/ Algemene Vergadering
- 8/ Werkgroep Gender in Academia
- 8/ Werkgroep Expeditie Moendoes
- 9/ Werkgroep Wetenschapsjournalistiek
- 9/ Werkgroep Internationalisering
- 19/ Overleg met FWO
- 22/ European Young Academies stellen joint statement Plan S voor bij Robert-Jan Smits
- 27/ Uitreiking Onderscheidingen wetenschapscommunicatie

## December

- 13/ Werkgroep Gender
- 19/ Overleg met VLIR over Wortels van Wetenschap

## Januari (2019)

- 10/ Werkgroep Gender
- 16/ Werkgroep Handboek voor onderzoekers
- 18/ Selectiecommissie
- 24/ Overleg met kabinet minister Muyters
- 24/ Overleg over kunstenaars in de JA
- 24/ Werkgroep Collectors item
- 28/ Jury Pipetprijs (Eos-JA)

## Februari

- 1/ Selectiecommissie (interviews)
- 4/ Werkgroep Gender
- 4/ Werkgroep Moendoes
- 4/ Redactieraad Maja #6
- 6/ Publieksevenement Wortels van Wetenschap
- 11/ Lancering Gendercampagne "Wetenschap=M+V+X"
- 14/ Werkgroep Expeditie Moendoes
- 25/ Overleg over UNICORN-programma Sint-Lievenscollege (n.a.v. gender)

## Maart

- 4/ Overleg over Expeditie Moendoes met De Jonge Akademie (Nederland)
- 11-12/ Voorjaarstweedaagse
- 11/ Bestuur
- 11/ Algemene Vergadering
- 11/ Werkgroep Gender & redactieraad Maja #6
- 11/ Werkgroep betrekken van stakeholders in onderzoek
- 12/ Werkgroep Expeditie Moendoes
- 12/ Werkgroep Handboek voor onderzoekers
- 12/ Werkgroep Kunstenaars in de JA
- 18/ Task force gendercharter (JA-VLIR)

## 6. Sociale dag en tweedaagsen

### 6.1. Sociale dag

Eén keer per jaar bezoekt de Jonge Academie een universiteitsstad. In 2018 was dat Gent, net als in opstartjaar 2013. Behalve een bezoek aan de universiteit staan ook toeristische activiteiten op de agenda. Elkaar leren kennen staat op die dag centraal in een positieve sfeer van interdisciplinaire interesse, eigen aan de Jonge Academie. In de loop van de dag wordt bovendien plaats gemaakt voor discussies over actuele problemen.

Op 1 juni 2018 werd de Jonge Academie rondgeleid in De Krook, de Gentse Universiteitsbibliotheek, het Vandenhove-paviljoen en atelierruimte Nucleo voor kunstenaars. Over de middag was er een broodjeslunch met de vicerector van de UGent en 's avonds een diner. In de namiddag genoten de leden van een kajaktocht door Gentse wateren.

### 6.2. Tweedaagsen

De Jonge Academie houdt zowel tijdens het voorjaar als het najaar een tweedaagse bijeenkomst. De leden vergaderen van de ochtend van de eerste dag tot de middag van de tweede dag samen in plenaire sessies, parallelle werkgroepvergaderingen e.a. Op de Algemene Vergadering worden organisatorische kwesties besproken en leggen de voorzitters verantwoording af over de financiën van de JA en de begroting. Er waren op de tweedaagsen van 2018 en 2019 ook discussies en vele werkmomenten. Zo was er een stellingenspel over Gender in academia, één over Open Access, Open Science en Plan S en stelden twee leden hun switch van onderzoeksdiscipline voor. Ook werd de digitale versie van Expeditie Moendoes voor het eerst uitgetest met de leden van de JA.





## *7. Halfjaarlijkse publieksevents*

Op elke tweedaagse, waarop de leden aanwezig zijn, worden ook publieksevents georganiseerd.

### **7.1. Zijn we goed bezig? Academische loopbanen – 8 november 2018**

De laatste twintig jaar is er veel veranderd in de Vlaamse wetenschap. Het aantal doctoraten is sterk gestegen. Onderzoek is erg competitief geworden: het aandeel van de competitief te verwerven onderzoeksfinanciering is toegenomen, terwijl de basisfinanciering niet in dezelfde mate mee geëvolueerd is. De realiteit is snel veranderd, maar de mentaliteit nog niet overal. Hoe zijn academische loopbanen geëvolueerd in het nieuwe academische landschap? En hoe moeten ze evolueren? Welke rol is er weggelegd voor HR in academia?

Dat was het thema van het publieksevent op de najaarstweedaagse, dat geopend werd door initiatiefnemers Kristien Hens en Magaly Rodríguez García. Noëmi Debacker en een whiteboardanimatie van Lendert Gelens schetsten de facts and figures. De JA gaf het podium aan zes doctoraatsstudenten en postdocs over hun ervaring: Xenia Geeraerts, Astrid Gadeyne, Thomas Pattyn, Jelten Baguet en Elke Cloots. Daarna getuigden drie vrouwen uit het ZAP-kader over hun ervaringen: Caroline Buts, Ann Cuypers en Els Witte. Een uur was voorzien voor het beleidsdebat onder leiding van moderator Lieve Van Hoof, met de topmensen van UAntwerpen, KU Leuven, FWO, Departement EWI en VOKA (resp. Herman Van Goethem, Luc Sels, Hans Willems, Johan Hanssens en Hans Maertens). Frederik Anseel formuleerde de conclusies.





## 7.2. Inauguratie, afzwaai en voorzitterswissel – 12 maart 2019

Onder applaus van een honderdtal aanwezigen, werden 11 nieuwe leden van de Jonge Academie geïnaugureerd. Ze stelden zichzelf voor. Lieve Van Hoof en Niel Hens blikten terug op twee jaar Jonge Academie onder hun voorzitterschap, en gaven de fakkel door aan nieuwe voorzitters Sylvia Wenmackers en Vincent Ginis. Tot slot werd met een zetelgesprek afscheid genomen van de tien JA-leden die lid waren van 2014 tot 2019 (Goedele De Clerck, Veerle De Herdt, Karolien De Wael, Ben Dhooge, Niel Hens, Sarah Lebeer, Pieter Martens, Wim Thielemans, Lieve Van Hoof en Mathieu Vinken).

## 8. Thema-events

De Jonge Academie was organiserende partner van drie andere thema-events.

### 8.1. Investeren in vluchtelingen: de rol van universiteiten – 24 april 2018

De Jonge Academie nam in 2017 het initiatief voor een bewustmakingsevent rond vluchtelingen aan de universiteit, dat georganiseerd werd in samenwerking met UAF – Scholars at Risk. Daarna is het thema opgenomen door de universiteiten gezamenlijk in een werkprogramma van de VLIR, met financiering van de Koning Boudewijn Stichting. Rond acht thema's werkten specifieke werkgroepen, met vluchtelingen mee aan tafel.

De eerste bevindingen van die werkgroepen werden besproken op het dagcolloquium van 24 april in het Paleis der Academiën. Het was een co-organisatie van de VLIR, met Koning Boudewijn Stichting, Jonge Academie en Vlaamse Vereniging van Studenten als partners.

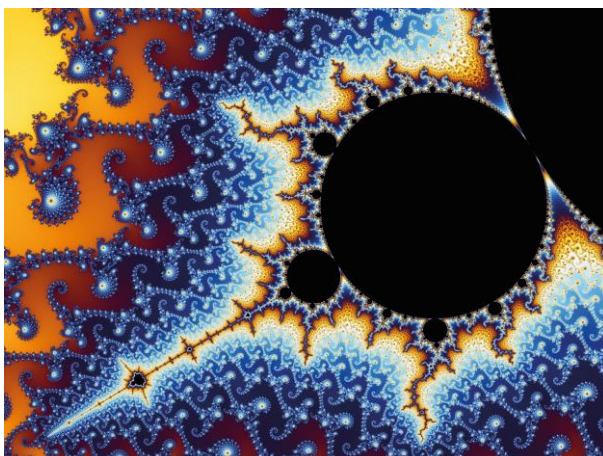
In het plenaire voormiddag-gedeelte (voor het ruime publiek) werden de problematieken toegelicht, deelden vluchtelingen hun ervaringen en werden enkele initiatieven van de universiteiten toegelicht. Tijdens de namiddag (voor actief betrokken stakeholders) werd in thematische rondetafels verder gewerkt aan concrete aanbevelingen.

Er waren een 180-tal deelnemers.

### 8.2. Kunst & Wetenschap in Symbiose – 26 september 2018

Kruisbestuiving van Kunst en Wetenschap leidt tot nieuwe inzichten, zowel wetenschappelijk als artistiek. Technologie maakt nieuwe verbeeldingswijzen mogelijk.

In het teken van deze symbiose zette de Reflectiegroep Wetenschap, Kunst en Technologie van de Academie, met Katelijne De Corte (JA) als mede-initiatiefnemer, een symposium op met een dagexpo, met werk van Ann Bessemans, Ugo Dehaes, Ronny Delrue, Katelijne De Corte, Herlinde De Mol, Frederik De Wilde, Lodewijk Heylen, Athar Jaber, AnneMarie Maes, Wendy Morris, Jan Paredaens en

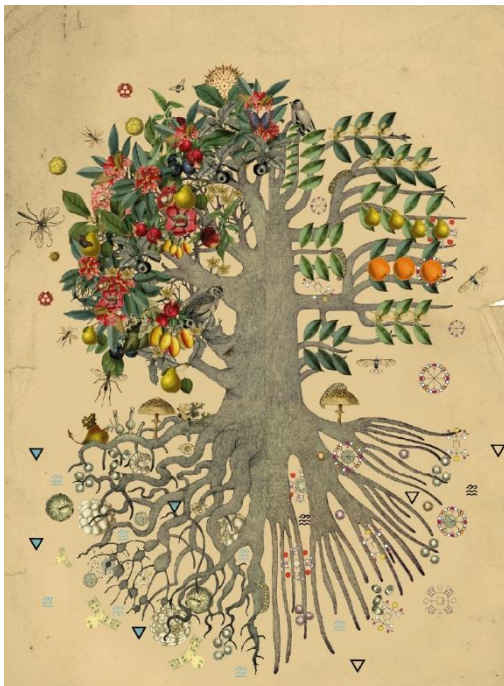


Robbert&Frank Frank&Robbert. Kunstenaars en wetenschappers gingen er samen aan de slag. In de namiddag werd Maja #5 over Kunst en Wetenschap formeel voorgesteld en uitgedeeld aan de aanwezigen.

Er waren een 120-tal deelnemers.

### 8.3. Wortels van Wetenschap – 6 februari 2019

Fundamenteel en toegepast onderzoek zijn allebei nodig voor onze toekomstige welvaart en welzijn. Hetzelfde geldt voor onderzoeker-gedreven en agenda-gedreven wetenschap. Een goed evenwicht tussen de verschillende vormen is daarbij cruciaal. Met dit gezamenlijke evenement wilde de Jonge Academie en de Vlaamse Interuniversitaire Raad het belang van fundamenteel en ongericht onderzoek in de verf zetten, met aandacht voor de context waarin dit best kan gedijen.



JA-covoorzitter Lieve Van Hoof bracht het voorwoord, waarna Sylvia Wenmackers toelichting gaf bij het campagnebeeld van de “boom der wetenschap”, met aandacht voor diens wortels. Astrofysicus en beeldend kunstenaar Vincent Icke gaf de keynote “Begrijpen is menselijk. Een sterrenkundige blik op wetenschap”, waarna Dirk Van Dyck het Standpunt “Onderzoeker-gedreven wetenschap. Analyse van de situatie in Vlaanderen” voorstelde. Het laatste uur modereerde Annelies Beck een panelgesprek over fundamenteel onderzoek, met Jo Bury (VIB), Wouter De Geest (VOKA), Gita Deneckere (KVAB-UGent), Karen Maex (rector Universiteit van Amsterdam) en Dirk Van Dyck. Concluderen deed Koen Verlaeckt (VLIR) in een slotwoord.

Er waren een 150-tal deelnemers.

## 9. Campagnes en overige visibiliteit

### 9.1. Campagne Wetenschap=M+V+X

11 februari is door de Verenigde Naties uitgeroepen tot “Internationale dag van vrouwen en meisjes in de wetenschap”. Die dag lanceerde de Jonge Academie, na lange voorbereiding, de ambitieuze campagne “Wetenschap = M+V+X” die aandacht vraagt voor de onbewuste vooroordelen rond gender en de gevolgen ervan aan onze universiteiten.



Wetenschap=M+V+X omvat

- een website [www.wetenschapsismvx.be](http://www.wetenschapsismvx.be) met o.a.
  - informatie over implicit bias
  - informatie over de genderkloof aan de universiteiten
  - een verhalenboek waar mensen hun persoonlijke verhalen kunnen achterlaten
  - een toolbox met tips wat je zelf kunt ondernemen
- visibiliteit in de universiteiten, dankzij
  - een postercampagne van 10 verschillende affiches met gezichten uit de 5 Vlaamse universiteiten, die ophangen in alle Vlaamse universiteitscampussen
  - dezelfde postergezichten op de infoschermen van de vijf universiteiten en de VLIR
  - postkaarten over implicit gender bias om mee te nemen.
- cartoons op sociale media
- een gezamenlijke VLIR-JA taskforce die werkt aan een update van het genderactieplan van 2013



De campagne werd breed opgepikt in de media.

## 9.2. Campagne Vraag voor de Wetenschap (i.s.m. FWO, KVAB en EWI)

De kloof verkleinen tussen wetenschap en samenleving, dat was de bedoeling van de communicatiecampagne “Vraag voor de Wetenschap”, een actie van FWO onder impuls van minister Muyters, waaraan de Jonge Academie en de KVAB meewerkten. Burgers zonden meer dan 10 000 vragen in waarvan ze vonden dat de wetenschap er een antwoord op moest zoeken.

De ingediende vragen werden vervolgens thematisch gebundeld, overzichtelijk weergegeven en gecontextualiseerd, door wetenschappelijke panels. Elk van de panels werd voorgezeten door een duo, bestaande uit een lid van de Jonge Academie en een lid van de KVAB of KAGB, en meer leden van de Jonge Academie maakten deel uit van deze panels. Zij hebben de panelleden aangestuurd, een honderdtal in totaal, afkomstig uit verschillende geledingen van de wetenschappelijke gemeenschap: universiteiten, hogescholen, onderzoeksinstituten en het bedrijfsleven. Er werd naar gestreefd om zoveel mogelijk multidisciplinair tewerk te gaan. De Vlaamse Wetenschapsagenda is het resultaat van samenwerking tussen al die panels. Het traject werd succesvol afgerond met de publicatie en voorstelling van het synthetische document tijdens het evenement ‘Kennismakers’ van FWO op 14 december 2018 in de Koningin Elisabethzaal te Antwerpen.





## Deel 4: Publicaties

### 10. Maja

Maja, het Magazine van de Jonge Academie, is gegroeid vanuit de wens om naast dit eerder opsommende, administratieve jaarverslag, een andere publicatie te hebben die aangenaam om lezen is, de aandachtspunten van de Jonge Academie in de verf zet, maar toch niet louter een promotieblaadje van de Jonge Academie is. In de woorden van de eerste hoofdredacteur: *“We willen een stem bieden aan onderzoek en onderzoekers in Vlaanderen. We willen dat doen op een vrije en open manier. Anders dan de huisbladen van de verschillende Vlaamse universiteiten hoeven wij geen reclame te maken voor deze of gene alma mater.”*



Maja #5 werd gedrukt op 9600 exemplaren en gratis verdeeld onder alle ZAP en postdocs van de vijf Vlaamse universiteiten. Het is vrij beschikbaar op de website van de Jonge Academie.

In 2017-2018 werkte de Jonge Academie aan Maja #5 over het samenspel tussen Kunst en Wetenschap. Door het feestelijke karakter en de vroege datum (begin februari i.p.v. eind maart) van de voorjaarstweedaagse werd de Maja niet voorgesteld op de feestelijke viering van vijf jaar Jonge Academie. Maja #5 was afgewerkt in de zomer van 2018, en werd voorgesteld aan het publiek op het dagevent Kunst & Wetenschap in Symbiose op 26 september 2018.

# 11. Standpunten en opiniestukken

## 11.1. March for Science: wetenschap voor democratie – 13 april 2018



“Laat ons uw ongelijk bewijzen” was de titel van het opiniestuk dat in *De Standaard* werd gepubliceerd. We riepen er Vlaanderen in op om meer te investeren in wetenschap en onderwijs, want alleen zo kan een kritisch klimaat gedijen. Onder impuls van Sylvia Wenmackers kwam dit stuk er naar aanleiding van de tweede March for Science die overal ter wereld plaatsvond op 14 april 2018.

## 11.2. Wetenschapscommunicatie van ! naar ? – 23 mei 2018



In dit opiniestuk ondersteunen hoofdauteurs Vincent Ginis, Sylvia Wenmackers, Ben Dhooge en Bram Spruyt het belang van goede vragen en nieuwsgierigheid voor de wetenschap. Het werd mede ondertekend door 32 andere JA-leden en is verschenen in *De Morgen* onder de titel “Stel uw vraag aan jonge wetenschappers”, naar aanleiding van de laatste week van de campagne “Vraag voor de Wetenschap”.

## 11.3. Joint statement on Plan S – 18 oktober 2018

Publiek gefinancierd onderzoek mag niet achter betaalmuren zitten maar mag ook geen betaal-om-te-publiceren-spelletje worden. Verschillende Jonge Academies, waaronder de Belgische, publiceerden in oktober 2018 een gezamenlijk statement, waarin ze overtuigd “ja” zeggen aan Open Access, maar tegelijkertijd oproepen tot reflectie over de best mogelijke implementatie van Plan S: stakeholdersoverleg met o.a. Jonge Academies is noodzakelijk.

De gezamenlijke verklaring is een reactie op Plan S, dat op 4 september 2018 werd gelanceerd door cOAlition S: een collectief van 9 nationale onderzoeksfinancieringsorganisaties, de Europese Commissie en de ERC. Hun Plan S is een verbintenis om volledige en onmiddellijke open toegang tot onderzoekspublicaties versneld tot een realiteit te maken.

De tekst is gebaseerd op input van en discussie met leden van zeven nationale jonge academies, waaronder de Belgische: Lieve Van Hoof en Vincent Ginis hebben inhoudelijk bijgedragen.

## Deel 5: Samenwerking met partners

### 12. Samenwerking binnen Vlaanderen

#### 12.1. KVAB

- De Jonge Academie en de KVAB trekken samen de Stuurgroep Wetenschapscommunicatie (covoorzitter namens de JA was Evelien Smits in 2017, naast covoorzitter Herman Van Goethem namens KVAB). Deze reikt de onderscheidingen wetenschapscommunicatie uit.
- De Jonge Academie werkt met leden mee aan de Standpunten van de KVAB, bijvoorbeeld in 2018-2019: *Onderzoeker-gedreven wetenschap* (Standpunt 59), *Doctoraathouders geven het Vlaanderen van morgen vorm* (Standpunt 60), *De strijd om de waarheid* (Standpunt 62).
- Leden van de Jonge Academie bereidden mee het Denkersprogramma voor 'Democracy & Disinformation' (2019) voor.
- De KVAB heeft de gewoonte ontwikkeld om leden van de Jonge Academie uit te nodigen als spreker op haar evenementen.
- De voorzitters van de Jonge Academie worden uitgenodigd voor de vergaderingen van de Raad van Bestuur van de KVAB.

#### 12.2. KAGB

- Een lid van de Jonge Academie maakt deel uit van de Raad van Bestuur van de Koninklijke Academie voor Geneeskunde van België. In 2018-2019 nam Lies Lahousse deze vertegenwoordiging waar.
- Op 23 februari 2019 was de Jonge Academie vertegenwoordigd op de brainstormzaterdag met discussie over de missie, visie en werking van de Academie voor Geneeskunde.

#### 12.3. EOS

- Sylvia Wenmackers maakt deel uit van de Adviesraad van EOS, uitdrukkelijk vanuit haar functie als lid van de Jonge Academie.
- Ter gelegenheid van de bekendmaking van de laureaten van de onderscheidingen wetenschapscommunicatie verscheen een interview met loopbaanprijslaureaat Jean-Jacques Cassiman in EOS. Op de EOS-website was er een stemming mogelijk tussen de jaarprijslaureaten voor "EOS publieksfavoriet".



- EOS-JA Pipetprijs: Met deze prijs brengen de EOS-redactie en de Jonge Academie wetenschap en technologie op een positieve manier onder de aandacht. De EOS Pipet i.s.m. Jonge Academie moedigt jonge wetenschappers aan om met hun onderzoek naar buiten te treden. De winnaar wordt gekozen door een vakjury van wetenschapsjournalisten en leden van de Jonge Academie, in 2018 onder leiding van professor Christine Van Broeckhoven. De winnaar, Marleen Ramakers sleepte onder de vijf genomineerden zowel de Pipetprijs als de publieksprijs in de wacht en ontving als prijs twee kunstwerken van Frederik De Wilde, lid van de Jonge Academie.

#### **12.4. Vlaamse overheid, Departement EWI**

De Jonge Academie werd uitgenodigd op verschillende inspraakmomenten van het evaluatietraject van het onderzoeksfinancieringslandschap in Vlaanderen (BOF, OJO, FWO).

#### **12.5. Universiteiten**

Binnen elke universiteit is er een permanent en regelmatig contact tussen het bestuur van de universiteit en de leden van de Jonge Academie die tot die universiteit behoren. De leden van de Jonge Academie worden



daarbij expliciet geconsulteerd over thema's die jonge onderzoekers en de universiteit in kwestie aanbelangen. Daarnaast zijn deze ontmoetingen ook een gelegenheid waarop de Jonge Academie zelf punten kan aanbrengen en haar ideeën mag voorleggen.

#### **12.6. Scriptie vzw (PhD Cup)**

De Jonge Academie is een kennispartner van PhD Cup, een initiatief van Scriptie vzw die ook de Vlaamse Scriptieprijs uitreikt. De wedstrijd spoort pas gepromoveerde doctors aan om hun onderzoek met de wijde wereld te delen. Na een vierdaagse mediatraining wacht de 16 geselecteerde deelnemers de ultieme uitdaging: de kern van hun jarenlange onderzoek uit de doeken doen in een heldere presentatie van 3 minuten. De JA is vertegenwoordigd in elk van de drie juryfasen en neemt de leiding in de eerste selectie op dossier (cv en journalistieke samenvatting). De editie van 2018 werd gewonnen door Angelique Van Ombergen (UAntwerpen). De prijs werd uitgereikt in het Antwerpse AMUZ, waar de Jonge Academie zichtbaar vertegenwoordigd was.



#### **12.7. VLIR**

In 2018-2019 ontstonden enkele vruchtbare samenwerkingen met de Vlaamse Interuniversitaire Raad. Gezamenlijk werd het publieksevent *Wortels van Wetenschap* opgezet (zie 8.3), we werkten samen op vlak van universitair beleid t.a.v. vluchtelingenparticipatie met het event van 24 april (zie 8.1) en een gezamenlijke JA-VLIR task force maakt een update van het gendercharter (zie 9.1).

## **12.8. Universiteit van Vlaanderen (met VRT, Knack en de universiteiten)**



Onderzoekers geven gratis college op radio, tv & internet. Dat is het format van de Universiteit van Vlaanderen, die gelanceerd werd in september 2017. De Jonge Academie en de vijf Vlaamse universiteiten hebben daarvoor de handen in elkaar geslagen met VRT en Knack. Zo combineren we de wetenschappelijke sterkte van de Vlaamse onderzoekers met de slagkracht van sterke media, waaronder de openbare omroep.

De Universiteit van Vlaanderen is geen fysieke universiteit, maar een wetenschapscommunicatie-platform dat universitaire kennis zo breed mogelijk wil verspreiden. Elke dag verschijnt online een college van een kwartier van een wetenschapper van één van de vijf bestaande universiteiten. Professoren en universitaire docenten geven korte colleges over de meest boeiende en begeisterende materie – van geesteswetenschappers tot neurologen en bio-ingenieurs. De professoren vertellen hun verhaal op een laagdrempelige manier zodat kijkers geen voorkennis moeten hebben.

De Jonge Academie is sinds het begin betrokken bij de Universiteit van Vlaanderen en is permanent vertegenwoordigd in de Adviesraad en Redactieraad.

## *13. Internationale samenwerking*

### **13.1. De Jonge Akademie Nederland – Moendoes**

Samen met De Jonge Akademie van Nederland werkt de Jonge Akademie aan een digitalisering van het educatieve bordspel *Expeditie Moendoes* tot een browsergame. Het kartonnen bordspel werd ontwikkeld door De Praktijk en De Jonge Akademie van Nederland, en is al vertaald in het Engels, Duits, Zweeds, Turks, Arabisch en Hebreeuws. Een Nederlands-Belgische gamedevelopmentstudio heeft nu een browsergame ontwikkeld dat in de klas kan gespeeld worden met een smartboard. De Jonge Academies van België en Nederland sturen en financieren deze ontwikkeling. In 2018 en 2019 werd de lancering voorbereid, die voorzien is in september 2019.

### **13.2. Joint Statement on Plan S | Global Young Academy**

Zie nummer 10 (deel 4).

### **13.3. European Young Academies**

Er zijn jaarlijkse ontmoetingsmomenten van de nationale jonge academies van Europa. Door toevallige datumkeuzes viel er in het JA-werkjaar van april 2018 tot en met maart 2019 geen dergelijke ontmoeting. Er waren er wel op 23 en 24 maart 2018 (Amsterdam, Nederland, JA vertegenwoordigd door Katelijne De Corte) en 17-18 mei 2019 (Helsinki, Finland).

## 14. Eindafrekening 2018

De Jonge Academie genoot in 2018 een toelage van € 80 000 van de Nationale Loterij (via de KVAB), en een bijkomende toelage van de middelen die het Departement Economie, Wetenschap en Innovatie aan de KVAB ter beschikking stelt voor de werkzaamheden van de Jonge Academie. Daarvan is € 60 000 bedoeld als werkingsbudget voor de Jonge Academie. Het resterende bedrag gaat naar personele en logistieke ondersteuning vanuit de KVAB.

De werkingsmiddelen werden voornamelijk besteed aan de organisatie van de activiteiten zoals de tweedaagsen, sociale dag en vergaderingen, aan reiskosten voor internationale meetings, aan de totstandkoming van Maja (incl. vormgeving, druk en verspreiding) en aan de co-financiering van het educatief digitaal game *Expeditie Moendoes*.

## 15. Begroting 2019

Voor het volgende werkingsjaar is terug een toelage aangevraagd bij de Nationale Loterij. Dankzij een sterke verankering van de Jonge Academie in het nieuwe convenant tussen de overheid en de KVAB, kan de Jonge Academie voortaan rekenen op bijkomende personeelsondersteuning vanuit de KVAB.

## 16. Personeel

Naast beleidsmedewerker Bert Seghers, die behalve de Jonge Academie ook de VCWI ondersteunt, verzorgt Nathalie Boelens, communicatieverantwoordelijke van de KVAB, mee de perscontacten en communicatie van de Jonge Academie. Ellen Van Impe trad in januari 2019 in dienst als beleidsmedewerker bij de KVAB, met een deel van haar opdracht voor de Jonge Academie.

## *17. Media*

### **Website**

[www.jongeacademie.be](http://www.jongeacademie.be)

De website focust op nieuws en gebruiksvriendelijkheid. Zowel de leden als de nieuwsberichten zijn op de homepage zelf beschikbaar, en meer informatie over alle onderwerpen van de homepage is telkens maar één klik verder.

Er zijn gemiddeld 1000 bezoekers per maand.

### **Facebook**

<https://www.facebook.com/JongeAcademie>

Het aantal volgers op Facebook is de laatste jaren sterk gestegen waardoor nu ook wordt ingezet op dit kanaal los van Twitter. Een belangrijke toepassing voor dit kanaal is het delen van fotoreportages en evenementen. Er zijn momenteel 630 volgers, en elk bericht hebben een bereik tussen de 400 en 2.000 views en scoren vaak hoog op vlak van betrokkenheid.

## Twitter

<https://twitter.com/JongeAcademie>

De populariteit van het Twitterkanaal is verder gestegen. De Jonge Academie heeft nu 1842 volgers (vorig jaar 1466), berichten worden veelvuldig gedeeld of toegevoegd aan favorieten.

De Jonge Academie wordt soms gevraagd om initiatieven rond wetenschapscommunicatie mee te promoten via haar Twitter-account.

## YouTube

<https://www.youtube.com/channel/UCI2m0LEBoOPz8OQK72QoWGw>

De Jonge Academie heeft een eigen YouTube-kanaal waar filmpjes van de Jonge Academie en van haar leden worden gepost.

## Themawebsite

[www.wetenschapismvx.be](http://www.wetenschapismvx.be)

Deze website is onderdeel van de mediacampagne 'Wetenschap = M+V+X' en werd gelanceerd op 11 februari 2019. De website blijft actief tot het slotmoment in juni en zal vervolgens statisch online blijven.



## 18. Persoverzicht

Vooral de gendercampagne haalde in het voorjaar van 2019 het nieuws. Een beknopt overzicht van deze en andere mediaverschijningen:

- **Laat ons uw ongelijk bewijzen**  
Opiniestuk in De Standaard op 13/04/2018.
- **'Proffen uit de ivoren toren: Er is dringend nood aan een betere erkenning van deelname aan het publieke debat'**  
Opiniestuk in Knack op 10/05/2018 door co-voorzitter van de Jonge Academie, Lieve Van Hoof.
- **Stel uw vraag aan jonge wetenschappers**  
Opiniestuk in De Morgen op 23/05/2018 naar aanleiding van de campagne Vraag voor de Wetenschap.
- **Gendercampagne Wetenschap = M + V + X**  
De lancering van de campagne op 11/02/2019 kon rekenen op heel wat media-aandacht in radio, tv, geschreven en digitale pers. Een gedetailleerd overzicht op <http://jongeacademie.be/gendercampagne-in-de-media/>
- **PI-dag 2019: Samenleving heeft baat bij hoogstaand wiskundeonderzoek**  
De initiatiefnemers van het nieuwe Platform Wiskunde Vlaanderen waren alumni van de Jonge Academie. Op die manier kreeg de JA vermeldingen op de VRT radio en in diverse online kanalen.

Naast deze expliciete vermeldingen wordt de Jonge Academie regelmatig geconsulteerd voor advies, onder meer door Canvasprogramma De Afspraak en Radio 1. Waar mogelijk proberen de leden hun lidmaatschap te vermelden, bijvoorbeeld wanneer zij geïnterviewd worden voor universiteitsmagazines. Daarnaast worden vaak Jonge-Academieleden gevraagd voor duiding, zonder dat de band met Jonge Academie kan worden vermeld.

## 19. Specifieke media

Berichtgeving van of over de Jonge Academie vindt haar weg naar specifieke doelgroepen in de academische en artistieke wereld, door opname in nieuwsbrieven, op websites of in communitymagazines van partnerinstellingen. In het bijzonder verscheen de Jonge Academie in de kanalen van o.a. de universiteiten (niewsbrieven, oproepen, online nieuwsberichten), EWI (bijv. nieuwsbrief 13/12/2018 en 15/02/2019, website), FWO (website, nieuwsbrief 08/02/2019) en VARIO (bijv. nieuwsbrief 15/02/2019).

## *Annex: leden 2018-2019*

Orhan Agirdag	Damya Laoui
Frederik Anseel	Steven Latré
Ann Bessemans	Sarah Lebeer
Camilla Bork	Silvana Mandolessi
Elke Cloots	Pieter Martens
Goedele De Clerck	Frank Merckx
Katelijne De Corte	Magaly Rodríguez García
Ugo Dehaes	Amr Ryad
Veerle De Herdt	Kevin Smets
Jozefien De Leersnyder	Evelien Smits
Bert De Smedt	Bram Spruyt
Karolien De Wael	Wim Thielemans
Frederik De Wilde	Karel Vanhaesebrouck
Heleen Dewitte	Lieve Van Hoof
Ben Dhooge	Alexander van Nuijs
Koen Dries	Birgit Van Puymbroeck
Lendert Gelens	Sofie Verbrugge
Vincent Ginis	Lien Verpoest
Joke Goris	Bram Verschuere
Kristien Hens	Katrien Verveckken
Niel Hens	Mathieu Vinken
Lodewijk Heylen	Sylvia Wenmackers
Athar Jaber	Nele Witters
Lies Lahousse	Nele Wynants